



# KEBIJAKAN KEARSIPAN NASIONAL



DINAS KEARSIPAN DAN PERPUSTAKAAN  
KABUPATEN LUMAJANG  
2025



# DEKLARASI UNIVERSAL TENTANG KEARSIPAN



Arsip merekam keputusan, tindakan, dan memori. Arsip merupakan warisan yang unik dan tidak tergantikan melintasi satu generasi ke generasi berikutnya. Arsip dikelola sejak penciptaan untuk melestarikan nilai guna dan peruntukannya. Arsip merupakan sumber informasi yang sah dalam mendukung kegiatan administrasi yang akuntabel dan transparan. Arsip memainkan peran penting dalam pengembangan masyarakat dengan cara menjaga dan membantu memori individu dan kolektif. Keterbukaan akses arsip memperluas pengetahuan kita mengenai masyarakat, mendorong demokrasi, melindungi hak warga negara, dan meningkatkan kualitas hidup.

**Arsip** merekam keputusan, tindakan, dan memori. Merupakan **warisan yang unik dan tidak tergantikan** melintasi satu generasi ke generasi berikutnya. Dikelola sejak penciptaan untuk melestarikan nilai guna dan peruntukannya. Merupakan sumber informasi yang sah untuk mendukung administrasi **yang akuntabel dan transparan**. Berperan penting dalam menjaga dan membantu memori individu dan kolektif. Akses arsip akan **memperkaya pengetahuan** dan mendorong **demokrasi, melindungi hak warga negara, dan meningkatkan kualitas hidup**.

Untuk mendukung hal tersebut, kami mengakui

- kualitas berisikan arsip sebagai bukti kegiatan administrasi, budaya, dan intelektual, serta sebagai refleksi dari kondisi masyarakat;
- arti pentingnya arsip untuk mendukung efisiensi kegiatan, akuntabilitas dan transparansi, untuk melindungi hak warga negara, untuk membangun memori individu dan kolektif, untuk memahami masa lalu, serta untuk mendokumentasikan masa kini sebagai pedoman kegiatan di masa yang akan datang;
- keragaman arsip dalam mencakup arsip sektor berbagai nasional;
- keragaman format arsip yang diciptakan, meliputi format, elektronik, audio visual, dan lain sebagainya;
- peran arsiparis sebagai tenaga profesional terlatih melalui pendidikan dasar dan lanjutan, untuk memberikan layanan kepada masyarakat dengan cara mendukung penciptaan arsip dan dengan cara meneliti, memelihara, serta menyebarkan arsip untuk digunakan;
- tanggung jawab kolektif dari semua - warga negara, aparatur negara dan pengabdai lapangan, pemilik atau pengelola lembaga kearsipan pemerintah dan non-pemerintah, serta arsiparis dan tenaga spesialis informasi lainnya.

Oleh karena itu, kami bekerja sama agar

- kebijakan dan peraturan perundang-undangan kearsipan nasional ditetapkan dan dilaksanakan;
- pengelolaan arsip devolusi dan dilaksanakan secara kompeten oleh seluruh lembaga, baik pemerintah maupun swasta, yang menciptakan dan menggunakan arsip dalam pelaksanaan kegiatannya;
- sumber daya yang memadai dikembangkan untuk mendukung pengelolaan arsip yang baik, termasuk menyayagkan tenaga profesional yang terlatih;
- arsip dikelola dan dibagikan dengan cara yang dapat menjamin akuntabilitas, reliabilitas, integritas, dan legalitasnya;
- arsip tersedia untuk dibaca oleh siapa saja, dengan tetap menginformasi peraturan perundang-undangan yang terkait dan hak-hak individu, pencipta, pemilik, serta pengguna;
- arsip digunakan untuk membantu peningkatan tanggung jawab kewarganegaraan.

Diadopsi oleh Majelis Umum Dewan Europei Internasional, pada September 2010. Diadopsi dalam Sidang ke-34 Sidang Umum UNESCO, Paris November 2011.

# DASAR HUKUM

1. Undang-Undang Nomor 43 Tahun 2009 tentang Kearsipan
2. Peraturan Pemerintah Nomor 28 Tahun 2012 tentang pelaksanaan Undang-Undang Nomor 43 Tahun 2009 tentang Kearsipan

# PEMBANGUNAN NASIONAL 2015-2019

## Visi:

Terwujudnya Indonesia yang berdaulat, mandiri, dan berkepribadian berlandaskan gotong royong

## Misi:

Mewujudkan keamanan nasional yang mampu menjaga kedaulatan wilayah, menopang kemandirian ekonomi dengan mengamankan **sumber daya maritim** dan mencerminkan kepribadian Indonesia sebagai **negara kepulauan**;

Mewujudkan masyarakat yang maju, berkesinambungan, dan demokratis berlandaskan negara hukum.

Mewujudkan politik luar negeri bebas aktif dan memperkuat jati diri sebagai **negara maritim**;

Mewujudkan kualitas hidup manusia Indonesia yang tinggi, maju, dan sejahtera;

Mewujudkan bangsa yang berdaya saing;

Mewujudkan Indonesia menjadi **negara maritim** yang mandiri, maju, kuat, dan berbasis kepentingan nasional;

Mewujudkan masyarakat yang berkepribadian dalam kebudayaan.

# 9 Agenda Prioritas ( Nawa Cita)

Menghadirkan kembali negara untuk melindungi segenap bangsa dan memberikan rasa aman pada seluruh warga negara;

Membangun tata kelola pemerintahan yang bersih, efektif, demokratis, dan terpercaya;

Membangun Indonesia dari pinggiran dengan memperkuat daerah-daerah dan desa dalam kerangka NKRI;

Memperkuat kehadiran negara dalam melakukan reformasi sistem dan penegakan hukum yang bebas korupsi, bermartabat, dan terpercaya;

Meningkatkan kualitas hidup manusia Indonesia;

Meningkatkan produktivitas rakyat dan daya saing di pasar internasional;

Mewujudkan kemandirian ekonomi dengan menggerakkan sektor-sektor strategis ekonomi domestik;

Melakukan revolusi karakter bangsa;

Memperteguh kebinekaan dan memperkuat restorasi sosial Indonesia.



INDONESIA 2019

ANN 2019

Arsip sebagai pilar  
good governance dan  
integrasi **memori**  
**kolektif** bangsa

BERDAULAT,  
MANDIRI, DAN  
BERKEPRIBADI  
AN  
BERLANDASKA  
N GOTONG  
ROYONG

VISI

VISI

VISI

VISI

VISI



## VISI PERUBAHAN, 2019

Arsip sebagai pilar good governance dan integrasi memori kolektif bangsa





## STRATEGI PERUBAHAN

1. Arsip sebagai indikator kinerja dan bahan pemeriksaan
2. Pengembangan elektronik system
3. Modernisasi sistem akses dan layanan arsip dalam jaringan informasi kearsipan
4. Perlindungan arsip terjaga dan pelestarian arsip statis melalui sistem restorasi modern dan digitalisasi
5. Sinergitas berkelanjutan dengan semua stakeholder

# Penyelenggaraan Kearsipan



# PENGERTIAN ARSIP

Arsip adalah rekaman kegiatan atau peristiwa dalam berbagai bentuk dan media sesuai dengan perkembangan teknologi informasi dan komunikasi yang dibuat dan diterima oleh lembaga negara, pemerintahan daerah, lembaga pendidikan, perusahaan, organisasi politik, organisasi kemasyarakatan, dan perseorangan dalam pelaksanaan kehidupan bermasyarakat, berbangsa, dan bernegara.

*(UU No. 43 Thn 2009 ttg Kearsipan)*





### A. Filosofis

- arsip adalah rekaman kegiatan atau peristiwa.
- arsip, merekam kegiatan atau peristiwa sebagaimana apa adanya.
- arsip, mewakili fakta yang direkam.
- arsip menunjukkan kejujuran (informasi)

### B. Yuridis

- arsip adalah alat bukti.
- arsip adalah alat/bahan pertanggungjawaban.

### C. Sosiologis

- arsip adalah identitas.
- arsip bermanfaat bagi kehidupan perseorangan, organisasi, masyarakat, negara.
- arsip adalah refleksi masa lalu.
- arsip, dapat membangkitkan *sense of ownership*.

# MENGAPA ADA ARSIP ?

- ▣ *'Information by product'*

Akibat dari adanya aktivitas kegiatan orang/organisasi dan pemerintah/negara

Senantiasa tercipta selama adanya aktivitas & tidak akan tercipta apabila tidak ada aktivitas kegiatan

# Untuk apa arsip dikelola ?

# Sumber Informasi



# Bukti



# Memori Organisasi



# Memori Kolektif



# Bagaimana arsip yang baik?

- # Asli / autentik
- # Dapat dipercaya
- # Utuh / lengkap
- # Dapat digunakan



# “Apanya” arsip yang harus dipelihara?

=> Isi



=> Struktur



=> Konteks



# **KARAKTERISTIK ARSIP**

**AUTHENTICITY (KEASLIAN)**

**RELIABILITY (KETERPERCAYAAN)**

**INTEGRITY (KELENGKAPAN)**

**USEABILITY (DAPAT DIGUNAKAN)**

# ARSIP: DULU-KINI-MENDATANG



Arsip merupakan rekaman yang digunakan untuk refleksi dalam menjalani kekinian dan menyiapkan masa depan

# arsip dan pentingnya arsip



# PERAN ARSIP



# PERAN KEARSIPAN







# **PUSING BINGUNG STRESS**



**SEKARANG**

# KONDISI ARSIP



# KONDISI ARSIP



## Kondisi penyimpanan arsip di unit kerja



# KONDISI ARSIP





*arsip kacau*



*arsip tertib*

# TANGGUNG JAWAB PENYELENGGARAAN KEARSIPAN

Level	Penanggungjawab	Pelaksana
Penyelenggaraan Kearsipan nasional	Arsip Nasional Republik Indonesia (ANRI).	ANRI sebagai lembaga kearsipan nasional
Penyelenggaraan Kearsipan provinsi	Pemerintahan daerah provinsi	Lembaga kearsipan provinsi
Penyelenggaraan Kearsipan Kabupaten/kota	Pemerintahan daerah kabupaten/kota	Lembaga kearsipan kabupaten/kota
Penyelenggaraan Kearsipan perguruan tinggi	Perguruan tinggi	Lembaga kearsipan perguruan tinggi

## Organisasi Kearsipan (Pasal 16)

- (1) Organisasi kearsipan terdiri atas unit kearsipan pada pencipta arsip dan lembaga kearsipan.
  - Unit kearsipan sebagaimana dimaksud pada ayat (1) wajib dibentuk oleh setiap lembaga negara, pemerintahan daerah, perguruan tinggi negeri, badan usaha milik negara (BUMN), dan badan usaha milik daerah (BUMD).
  - Lembaga kearsipan sebagaimana dimaksud pada ayat (1) terdiri atas:
    - a. ANRI;
    - b. arsip daerah provinsi;
    - c. arsip daerah kabupaten/kota; dan
    - d. arsip perguruan tinggi.
- (4) Arsip daerah provinsi wajib dibentuk oleh pemerintahan daerah provinsi, arsip daerah kabupaten/kota wajib dibentuk oleh pemerintahan daerah kabupaten/kota, dan arsip perguruan tinggi wajib dibentuk oleh perguruan tinggi negeri.

# Unit kearsipan (Pasal 17)

Unit kearsipan pada pencipta arsip sebagaimana dimaksud dalam pasal 16 ayat (1) memiliki fungsi :

- Pengelolaan arsip inaktif dari unit pengelolah di lingkungannya

- Pengelolahan arsip dan penyajian arsip menjadi informasi

- Pemusnahan arsip di lingkungan lembaganya

Unit kearsipan pada lembaga negara berada di lingkungan sekretariat setiap lembaga negara sesuai dengan struktur organisasinya.

Unit kearsipan pada lembaga negara memiliki tugas:

- Melaksanakan pengelolaan arsip inaktif dari unit pengolah di lingkungannya;

- Mengolah arsip dan menyajikan arsip menjadi informasi dalam kerangka SKN dan SIKN;

- Melaksanakan pemusnahan arsip di lingkungan lembaganya;

- Mempersiapkan penyerahan arsip statis oleh pimpinan pencipta arsip kepada ANRI; dan

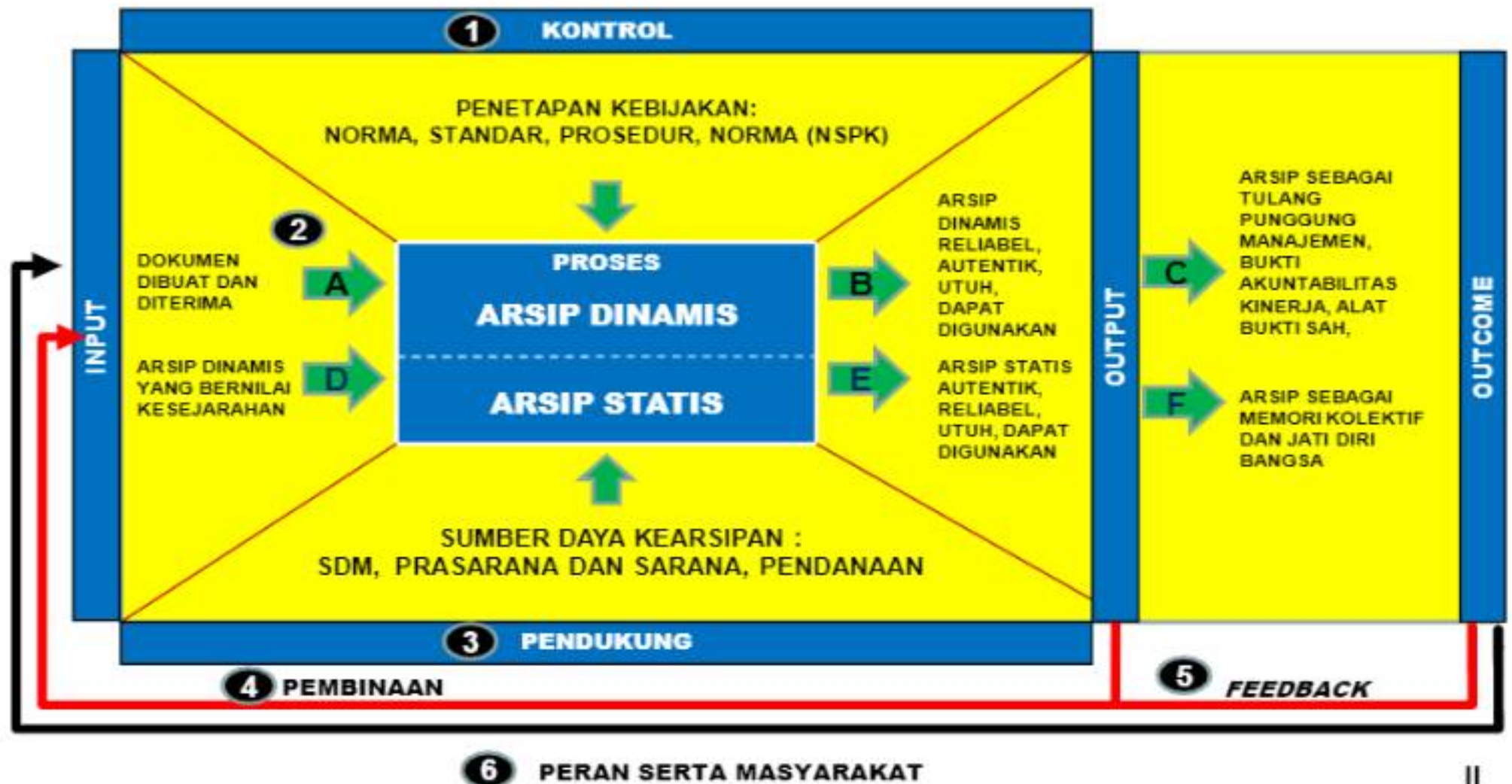
- Melaksanakan pembinaan dan evaluasi dalam rangka penyelenggaraan kearsipan di lingkungannya.

# PENYELENGGARAAN KEARSIPAN DI PTN

- ▣ Lembaga
- ▣ Sistem
- ▣ Prasarana dan Sarana
- ▣ SDM



# MODEL PENYELENGGARAAN KEARSIPAN NASIONAL YANG KOMPREHENSIF DAN TERPADU



# MEDIA ARSIP



# PENGGELOLAAN ARSIP



ARSIP DINAMIS adalah arsip yang digunakan secara langsung dalam kegiatan pencipta arsip dan disimpan selama jangka waktu tertentu.

ARSIP STATIS adalah arsip yang dihasilkan oleh pencipta arsip karena memiliki nilai guna kesejarahan, telah habis retensinya, dan berketerangan dipermanenkan yang telah diverifikasi baik secara langsung maupun tidak langsung oleh Arsip Nasional Republik Indonesia dan/atau lembaga kearsipan.

# KONSEP SISTEM PENGELOLAAN ARSIP

**Penciptaan  
(Creation)**

**Penggunaan  
(Use) &  
Pemeliharaan  
(Maintenance)**

**Penyusutan  
(Disposition)**

**Penilaian (Appraisal)**

**&**

**Akuisisi (Acquisition)**

**Pengolahan  
(Description)  
ISAD(G) + ISAR(CFO)**

**Preventive**

**Preservasi  
(Preservation)  
Restorative**

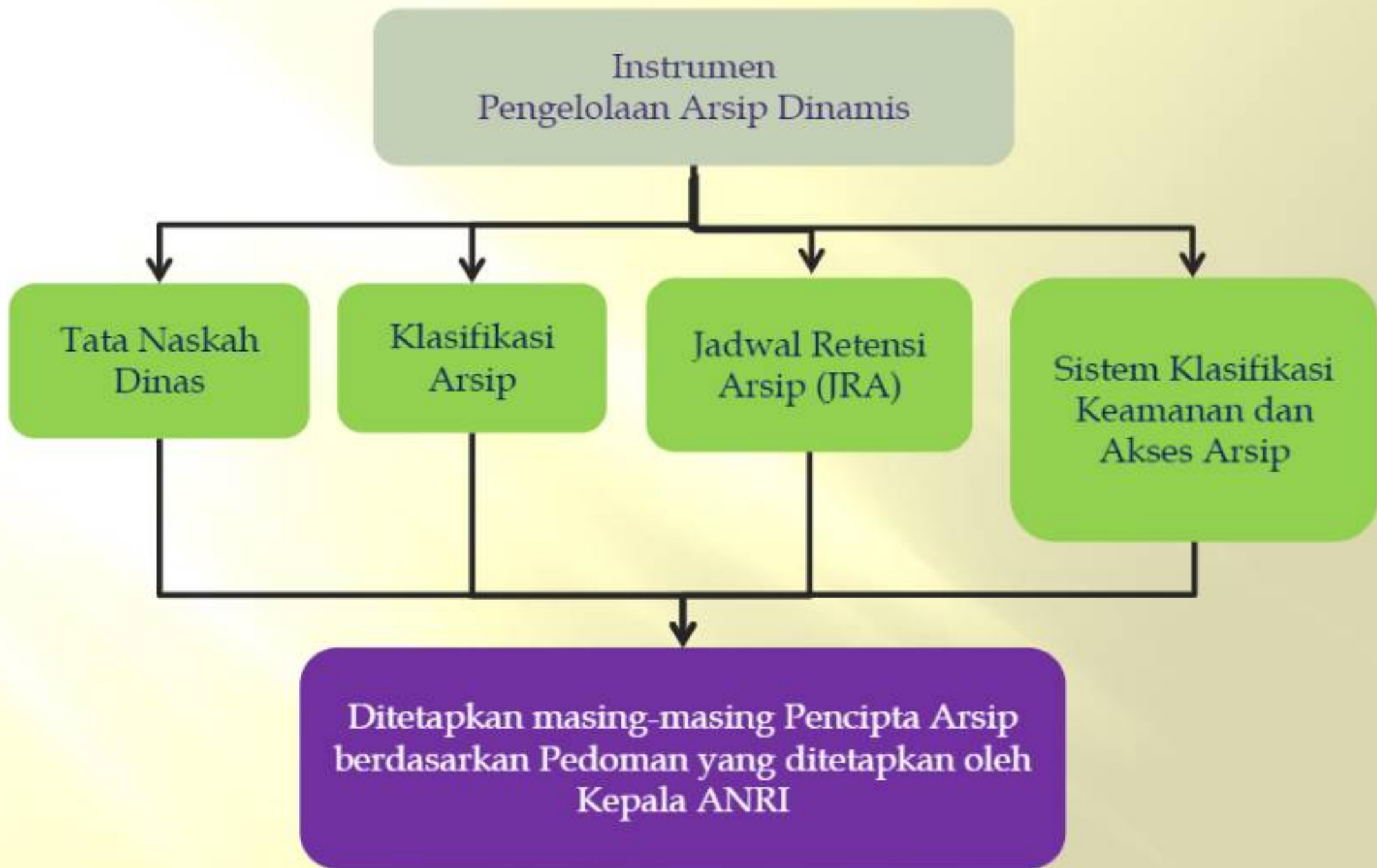
**Akses &  
Pemanfaatan  
(Access & Services)**

1

2

3

4



Instrumen  
Pengelolaan Arsip Dinamis

Tata Naskah  
Dinas

Klasifikasi  
Arsip

Jadwal Retensi  
Arsip (JRA)

Sistem Klasifikasi  
Keamanan dan  
Akses Arsip

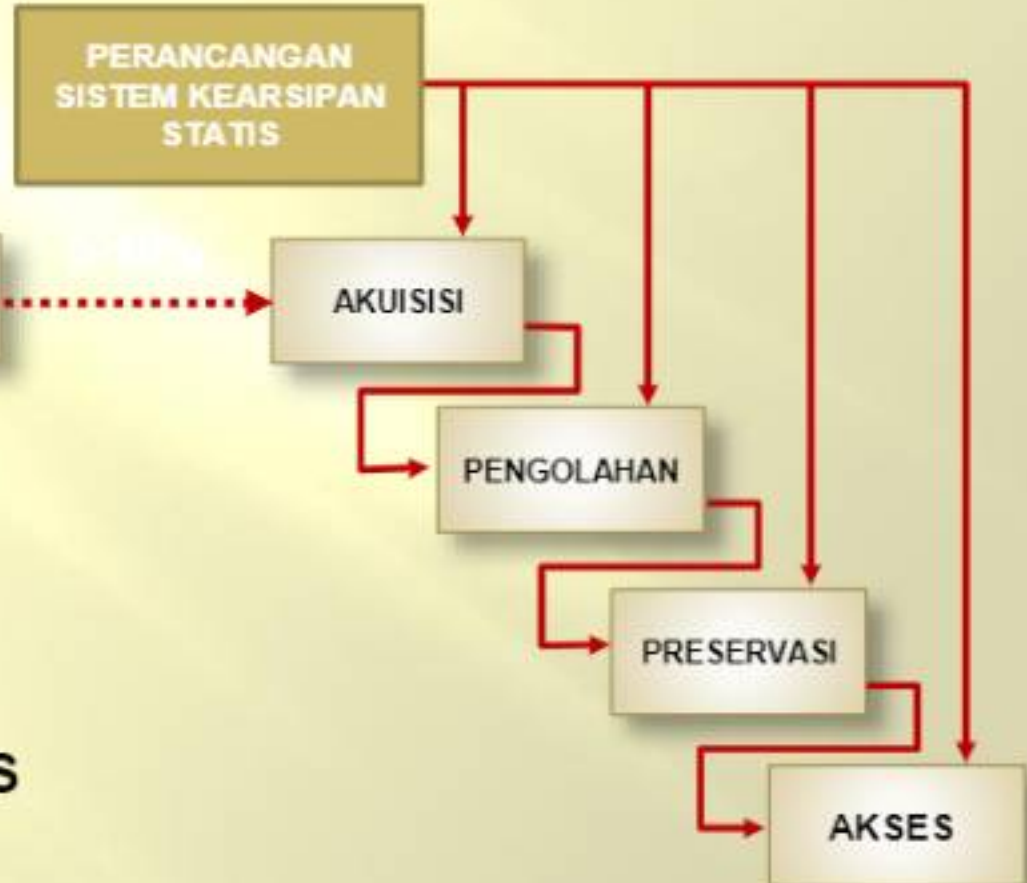
Ditetapkan masing-masing Pencipta Arsip  
berdasarkan Pedoman yang ditetapkan oleh  
Kepala ANRI

## PENCIPTA ARSIP



## PENGELOLAAN ARSIP

### Lembaga Kearsipan



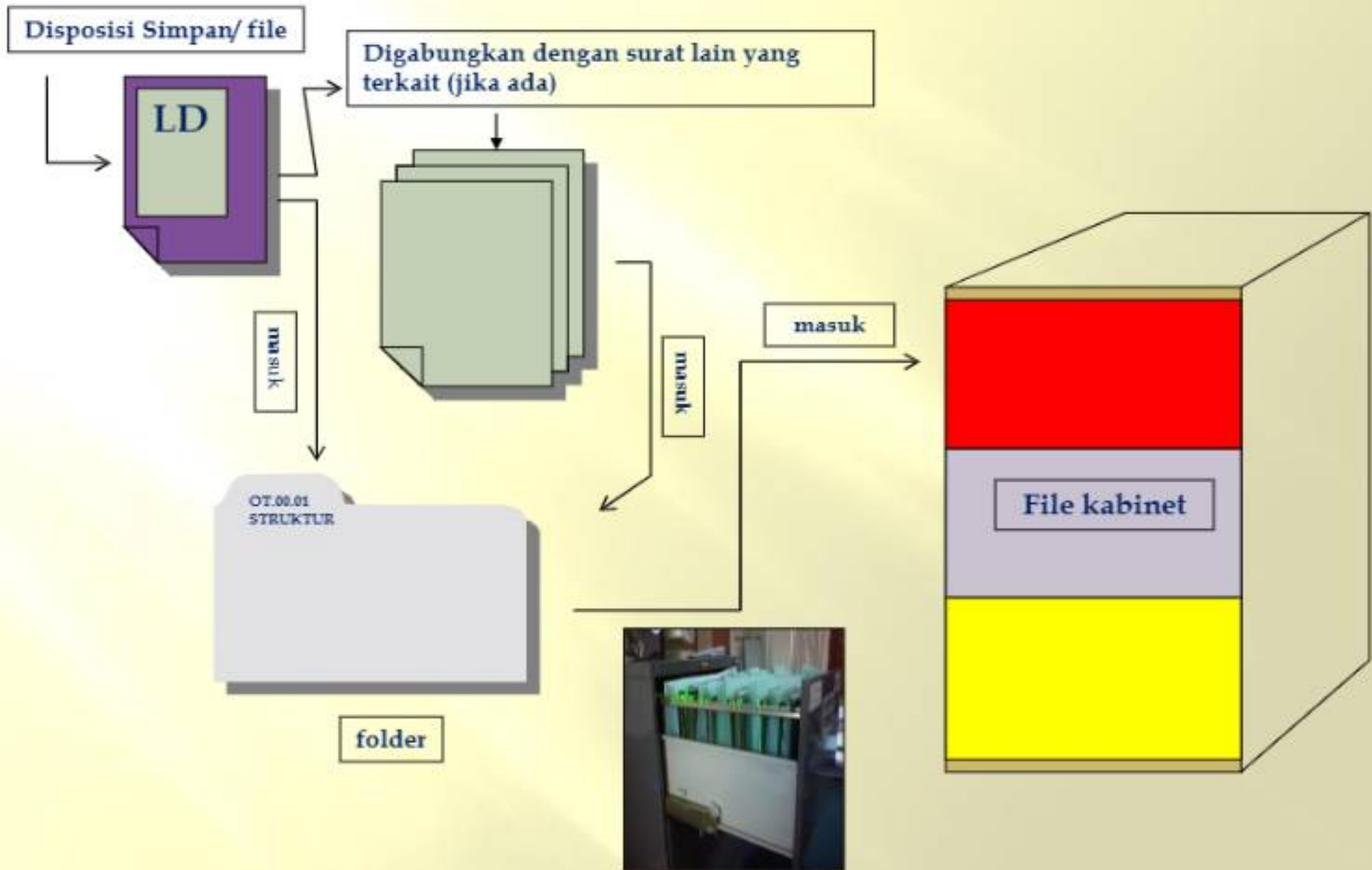
## PENGELOLAAN ARSIP DINAMIS

## PENGELOLAAN ARSIP STATIS

# AKUISISI ARSIP STATIS DALAM DAN LN



# Pemberkasan



# Pengolahan dan Penyimpanan Arsip Aktif (Tekstual) di CENTRAL FILE (Unit Pengolahan )







# SDM KEARSIPAN

## Arsiparis

Seseorang yang memiliki kompetensi di bidang kearsipan yang diperoleh melalui pendidikan formal dan / atau pendidikan dan pelatihan kearsipan serta mempunyai fungsi , tugas dan tanggung jawab melaksanakan kegiatan kearsipan

□ Arsiparis :

Pejabat fungsional Arsiparis  
(PerMenpan RB No.48  
/2014 )

□ Pengelola Arsip / Staf  
yang tupoksi mengelola  
arsip

# KEDUDUKAN, TUGAS DAN FUNGSI, DAN KEWENANGAN ARSIPARIS

## KEDUDUKAN ARSIPARIS (PP 28/2013 Pasal 151 Ayat 1)

- Sebagai tenaga profesional yang memiliki kemandirian dan independen dalam melaksanakan fungsi dan tugasnya

## TUGAS DAN FUNGSI ARSIPARIS (PP 28/2012 Pasal 151 Ayat 2)

- Menjaga terciptanya arsip dari kegiatan yang dilakukan oleh LN, Pemda, Lembaga Pendidikan, Perusahaan, Orpol dan Ormas
- Menjaga ketersediaan arsip yang autentik dan terpercaya sebagai alat bukti yang sah;
- Menjaga terwujudnya pengelolaan arsip yang andal dan pemanfaatan arsip sesuai dengan ketentuan peraturan perundang-undangan
- Menjaga keamanan dan keselamatan arsip yang berfungsi untuk menjamin arsip-arsip yang berkaitan dengan hak-hak keperdataan rakyat melalui pengelolaan dan pemanfaatan arsip yang autentik dan terpercaya;
- Menjaga keselamatan dan kelestarian arsip sbg bukti pertanggungjawaban dalam kehidupan bermasyarakat, berbangsa, dan bermegara;
- Menjaga keselamatan aset nasional dalam bidang ekonomi, sosial, politik, budaya, pertahanan, serta keamanan sebagai identitas dan jati diri bangsa;
- Menyediakan informasi guna meningkatkan kualitas pelayanan publik

## KEWENANGAN ARSIPARIS (PP 28/2012 Pasal 152)

- Menutup penggunaan arsip yang menjadi tanggung jawabnya oleh pengguna arsip apabila dipandang penggunaan arsip dapat merusak keamanan informasi dan/atau fisik arsip;
- Menutup penggunaan arsip yang menjadi tanggung jawabnya oleh pengguna arsip yang tidak berhak sesuai dengan ketentuan peraturan perundang-undangan;
- Melakukan penelusuran arsip pada pencipta arsip berdasarkan penugasan oleh pimpinan pencipta arsip atau kepala lembaga kearsipan sesuai dengan kewenangannya dalam rangka penyelamatan arsip.

# Kompetensi



Pengetahuan teknis

Terampil menerapkan pengetahuan teknis

Kemampuan menganalisa masalah

Pencapaian target tugas dan tanggung jawab

Kematangan merencanakan pekerjaan

Kemampuan mengkoordinir tim kerja

Kemampuan pengawasan

Kemampuan memecahkan persoalan

Kemampuan pengambilan keputusan

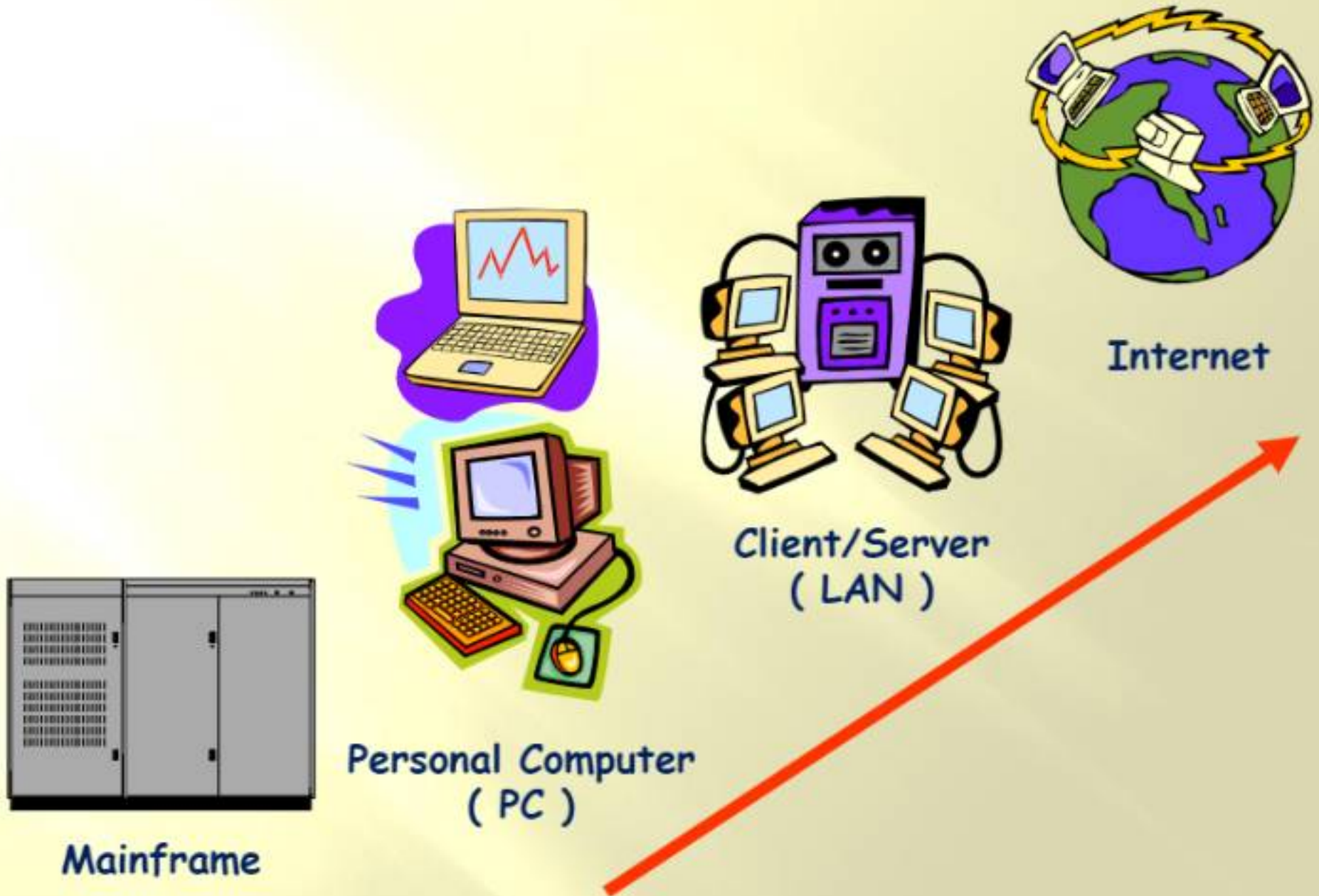
# PENGARUH TEKNOLOGI INFORMASI TERHADAP KEARSIPAN

Kearsipan

Teknologi  
Informasi

- 1 . Arsip Elektronik**
- 2 . Otomasi Pengelolaan Arsip**

# PERKEMBANGAN TEKNOLOGI INFORMASI



# Tampilan Menu Utama Modul Pengguna



http://localhost/SIKD/Pengguna.asp

Sistem Informasi Kearsipan ...

Administrator (Administrator)  
Ganti Kata Sandi | Keluar

Beranda Berkas & Arsip Registrasi Arsip Kirim Naskah Kotak Masuk Pencarian Arsip Admin Bantuan

**Selamat Datang di Aplikasi Sistem Informasi Kearsipan Dinamis (SIKD)**  
*Arsip Sebagai Simpul Pemersatu Bangsa*

**Panduan Penggunaan Menu**

Berkas & Arsip	: Untuk melihat seluruh Berkas dan Arsip.
Registrasi Arsip	: Untuk melakukan Registrasi Arsip.
Kirim Naskah	: Untuk melakukan Kirim Naskah.
Kotak Masuk	: Untuk melihat Kiriman Naskah/Arsip dari Pengguna lain.
Pencarian Arsip	: Untuk melakukan Pencarian Konten (sa) Naskah/Arsip.
Bantuan	: Berisi Panduan Penggunaan Aplikasi SIKD versi 2.0.
Ganti Kata Sandi	: Untuk mengganti Kata Sandi.
Keluar	: Untuk Keluar dari Aplikasi SIKD.

Sistem Informasi Kearsipan Dinamis Versi 2.0 (Detail)

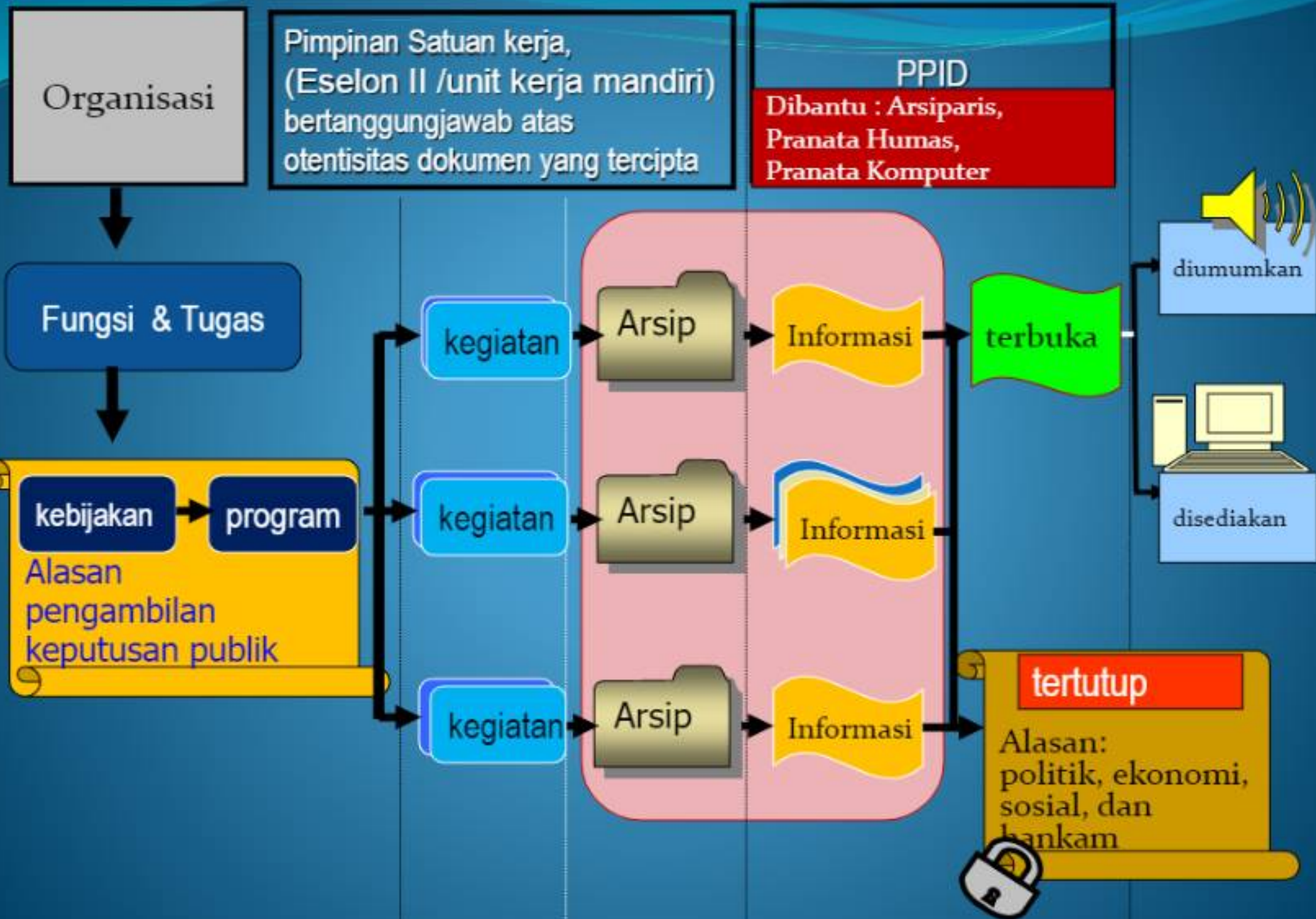
# ALIH MEDIA



# Permohonan Pengguna Informasi Publik (KIP)



# PENGELOLAAN ARSIP DALAM Mendukung PELAYANAN INFORMASI Publik



# Ruang Penyimpanan Arsip Konvensional



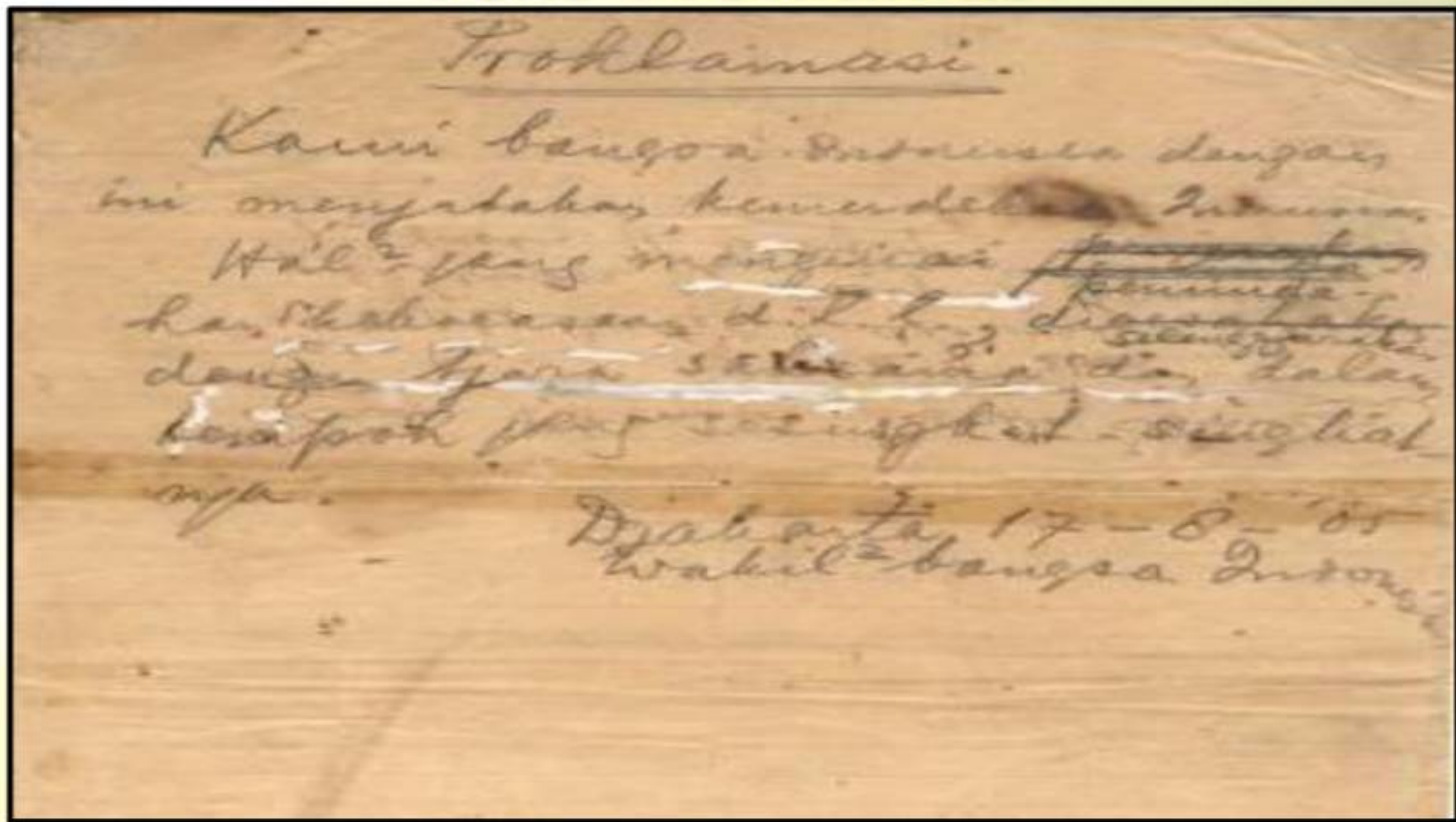
# RUANG PENYIMPANAN ARSIP MEDIA BARU



# Proklamasi dalam Foto



# Teks Proklamasi



**Ditulis tangan oleh Bung Karno**

# Teks Proklamasi

## PROKLAMASI

Kami bangsa Indonesia dengan ini menjetakan Kemerdekaan Indonesia.

Hal-hal jang mengeuai perindahan kekoekaan d.l.l., diselenggarakan dengan tjara laksana dan dalam tempo jang se-singkat-singkatnja.

Djakarta, hari 17 boelen 8 tahun 05.

Atas nama bangsa Indonesia.

Soekarno/Hatta.

*Soekarno*

*Hatta*

Surat Presiden Soekarno kepada Istrinya  
Sari Dewi, 3 Oktober 1965

Dear darling Dewi,  
I received your two letters.  
I am glad that you heard  
my speech, and thank you ~~also~~  
that you appreciate that speech.

Pranoto is rather weak, staff  
member of the Armyheadquar-  
ters, but he is the only man in  
the M. B. A. D., who can deal  
with left and right. I appoin-  
ted him as daily caretaker for  
daily management of the army  
temporarily. The army-command  
I have taken in my own hand.

As soon as things are quiet  
again, I shall appoint the  
definitive army-commander.  
I don't know yet where Yani  
is, or what is exactly with him.

And as soon as things are  
safe, I shall return to Djaka-  
ta. Today's information was:  
"not yet".

I am constantly thinking  
of you. You know how I  
love you. 1000 kisses  
Soekarno:-

# Pengunduran Diri Soeharto



# Pengunduran Diri Soeharto

  
PRESIDEN  
REPUBLIK INDONESIA

**PERNYATAAN BERHENTI  
SEBAGAI PRESIDEN REPUBLIK INDONESIA**

Sejak beberapa waktu terakhir, saya mengikuti dengan cermat perkembangan situasi nasional kita, terutama aspirasi rakyat untuk mengadakan reformasi disegala bidang kehidupan berbangsa dan bernegara. Atas dasar pemahaman saya yang mendalam terhadap aspirasi tersebut, dan terdorong oleh keyakinan bahwa reformasi tersebut perlu dilaksanakan secara tertib, damai dan konstitusional, demi terpeliharanya persatuan dan kesatuan bangsa serta kelangsungan pembangunan nasional, saya telah menyatakan rencana pembentukan Komite Reformasi dan mengubah susunan Kabinet Pembangunan VII.

  
PRESIDEN  
REPUBLIK INDONESIA

3


Fraksi-Fraksi yang ada didalamnya, saya memutuskan untuk menyatakan berhenti dari jabatan saya sebagai Presiden Republik Indonesia, terhitung sejak saya bacakan Pernyataan ini, pada hari ini, Kamis 21 Mei 1998.

Pernyataan saya berhenti dari jabatan sebagai Presiden Republik Indonesia, saya sampaikan dihadapan Saudara-saudara Pimpinan Dewan Perwakilan Rakyat Republik Indonesia yang juga adalah Pimpinan Majelis Permusyawaratan Rakyat.

Jakarta, 21 Mei 1998

# PRESIDEN REPUBLIK INDONESIA

  
SOEHARTO

  
PRESIDEN  
REPUBLIK INDONESIA

Sesuai dengan pasal 8 UUD-45 maka Wakil Presiden dan Pajon. ttdl Indonesia yang Prof. Dr. B.J. Habibie yang akan melanjutkan masa jabatan jabatan Presiden dan Wakil Presiden Indonesia terhitung sejak saya bacakan NPR 1998-2003.

Menyampaikan dan menyerahkan Resignasi selama saya memimpin. Pajon Pajon dan Bangsa Indonesia yang saya ucapkan terima kasih dan semoga masa depan kita akan lebih baik dan lebih maju.

Semoga Bangsa Indonesia tetap maju dengan berkeadilan dan UUD-45 nya.

Menjadi ini akan Kabinet dan bangsa. 21/5/98 non ke III demisioner. dan pada para Menteri saya ucapkan terima kasih.

## Surat Perintah Sebelas Maret (SUPERSEMAR)

Naskah asli Supersemar sampai saat ini belum diketemukan. Pada bagian sebelah kiri, **1 (satu)** halaman naskah Supersemar dari Pusat Penerangan Angkatan Darat (Puspensad). Pada bagian tengah, terdiri dari **2 (dua)** halaman naskah Supersemar dari Jenderal TNI AD (Purn) M. Yusuf. Sedangkan bagian paling kanan adalah **1 (satu)** halaman naskah Supersemar dari Akademi Kebangsaan.

Sampai saat ini Arsip Nasional Republik Indonesia (ANRI), masih terus berusaha mendapatkan naskah asli Supersemar.



# Lambang Negara



Undang Undang Dasar 1945

UU Nomor 24 Tahun 2009 tentang Bendera, Bahasa, dan **Lambang Negara** serta Lagu Kebangsaan

PP Nomor 66 Tahun 1951 tentang Lambang Negara

PP Nomor 43 Tahun 1958 tentang Penggunaan Lambang Negara

# Bendera Kebangsaan



Undang Undang Dasar 1945

UU Nomor 24 Tahun 2009 tentang Bendera, Bahasa, dan Lambang Negara serta Lagu Kebangsaan

PP Nomor 40 Tahun 1958

# Peta Perbatasan



# WARISAN BUDAYA



# WARISAN BUDAYA





United Nations  
Educational, Scientific and  
Cultural Organization



Intangible  
Cultural  
Heritage

## Convention for the Safeguarding of the Intangible Cultural Heritage

The Intergovernmental Committee for the Safeguarding of the Intangible Cultural Heritage  
has inscribed

*Indonesian Batik*

on the Representative List of the Intangible Cultural Heritage of Humanity  
upon the proposal of Indonesia

*Inscription on this List contributes to ensuring better visibility of the intangible cultural heritage  
and awareness of its significance, and to encouraging dialogue which respects cultural diversity*

Date of inscription:

*30 September 2009*

Director-General of UNESCO



# Convention for the Safeguarding of the Intangible Cultural Heritage

The Intergovernmental Committee for the Safeguarding of the Intangible Cultural Heritage  
has incorporated

*The Indonesian Kris*

in the Representative List of the Intangible Cultural Heritage of Humanity  
upon the proposal of Indonesia

*Incorporation in this List contributes to ensuring better visibility of the intangible cultural heritage  
and awareness of its significance, and to encouraging dialogue which respects cultural diversity*

Date

*4 November 2008*

Director-General of UNESCO

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'K. Maum'.



United Nations  
Educational, Scientific and  
Cultural Organisation



Intangible  
Cultural  
Heritage

## Convention for the Safeguarding of the Intangible Cultural Heritage

The Intergovernmental Committee for the Safeguarding of the Intangible Cultural Heritage  
has inscribed

*Indonesian Angklung*

on the Representative List of the Intangible Cultural Heritage of Humanity  
upon the proposal of Indonesia

*Inscription on this List contributes to ensuring better visibility of the intangible cultural heritage  
and awareness of its significance, and to encouraging dialogue which respects cultural diversity*

Date of inscription

*16 November 2010*

Director-General of UNESCO

*Irina Bokova*



United Nations  
Educational, Scientific and  
Cultural Organization



Memory of  
the World

UNITED NATIONS EDUCATIONAL, SCIENTIFIC  
AND CULTURAL ORGANIZATION

Certifies the inscription of

*Asian-African Conference Archives*

*National Archives of the Republic of Indonesia*

*(Institution)*

*South Jakarta*

*(Town)*

*Republic of Indonesia*

*(Country)*

ON THE MEMORY OF THE WORLD INTERNATIONAL REGISTER

*9 October 2015*

*(Date)*

*Irina Bokova*  
*Director-General, UNESCO*

OFFICE OF U.S. PRESIDENT SOEKARNO  
AT THE OFFICE  
OF THE ASIAN-AFRICAN CONFERENCE,  
1955, JUNE 1955

Your Excellencies, Ladies and Gentlemen,

Members and Delegates:

It is my great honor and privilege on this historic day to bid you welcome to Indonesia. On behalf of the people and Government of Indonesia - your hosts - I beg your understanding and forgiveness if some circumstances in our country do not meet your expectations. We have, I assure you, done our best to make your stay amongst us comfortable for both our guests and your hosts. We hope that the warmth of our welcome will compensate for whatever material shortcomings there may be.

As I survey this hall and the distinguished guests gathered here, my heart is filled with emotion. This is the first international conference of colored peoples in the history of mankind! I am proud that my country is your host. I am happy that you were able to accept the invitations extended by the five Sponsoring Countries. But also I cannot resist feelings of sadness when I recall the tribulations through which many of our peoples have so recently passed, tribulations which have exacted a heavy toll in life, in material things, and in the things of the spirit.

I recognize that we are gathered here today as a result of sacrifices, sacrifices made by our forefathers and by the people of our own and younger generations. For so, this hall is filled not only by the labors of the workers of Asia and Africa; it also contains within its walls the spirits, the indefatigable, the indomitable spirit of those who went before us. Their struggle and sacrifice opened the way for this meeting of the highest representatives of independent and sovereign nations from two of the biggest continents of the globe.

It is a new departure in the history of the world that leaders of Asian and African peoples are met together in their own countries to discuss and deliberate upon matters of common concern. Only a few decades ago it was frequently necessary to travel to other countries and even other continents before the spokesmen of our peoples could confer.

I recall in this connection the Conference of the "League Against Imperialism and Colonialism" which was held in Brussels almost thirty years ago. At that Conference many distinguished Indonesians who had preceded here today met with - and drew new strength in their fight for independence.

But

Pembacaan Pidato Presiden Republik  
Indonesia,  
Soekarno pada Pembukaan Konferensi Asia  
Afrika.

*Opening Speech by President of the Republic of  
Indonesia, Soekarno at the Opening Session of  
Asian-African Conference.*

*Sumber/ Source: ANRI, Roeslan A Gani No.  
1806*

## FOTO KEGIATAN KAA DI BANDUNG



# **GERAKAN BUDAYA TERTIB ARSIP UNTUK GENERASI PENERUS**



# **Epilog:**

## **ADALAH ARSIP YANG:**

Adalah masa silam yang mengingatkan kita dari kelalaian sejarah  
Cermin kebenaran yang membuka wajah dan jejak langkah

Adalah masa kini yang menghadapkan kita pada realitas masa  
Kenyataan yang membentang di tengah gejolak persaingan bangsa

Adalah masa depan yang membawa kita pada ilusi dan hasrat cita-cita  
Membangun harapan di atas pilar realita yang berdiri bertahun lama

Adalah arsip yang menjadi temali budaya masa silam, kini dan masa depan  
Menjadikan kita semua manusia yang terjaga: beradab dan berpengetahuan

**ARSIP SBG DATA/ INFORMASI > ASSET> IDENTITAS DAN  
JATI DIRI BGS> SUATU PERADABAN BGS.....**



**SAVE OUR  
ARCHIVES**



**SEKIAN**

**Terima  
Kasih**

**Selamat  
Berkarya.....**